LA MODE: looks et types de consommateurs

[CÔTÉ FEMMES](http://www.paperblog.fr/femmes/), [MODE](http://www.paperblog.fr/mode/)

*Publié le 04 février 2010 par* [*Elleinthecity*](http://www.paperblog.fr/users/elleinthecity/)

[](http://3.bp.blogspot.com/_jZboWhVd3qc/S2rr_GK65tI/AAAAAAAAAS0/Lxd3hxEmeAs/s1600-h/Dictionnaire+du+Look+VPAG.bmp)  
Après avoir évoqué certains des différents courants qui composent la Non-Tendance, c'est à dire les Ultra-Vintages (comme **Dita Von Teese**), les Personnages Décalés (comme Anna Piaggi, la rédac' chef de Vogue Italie) ou les Avant-Gardistes (comme les Chicks On Speed), attaquons nous maintenant aux principaux mouvement qui composent la tendance...En effet, tel un [dictionnaire urbain](http://www.urbandictionary.com/), je vais tenter de décrypter les mouvements stylistiques contemporains.Nous avons donc, dans l'ordre (alphabétique):  
  
[](http://1.bp.blogspot.com/_jZboWhVd3qc/S2rrz6g9liI/AAAAAAAAASs/MNcntcz1jtI/s1600-h/Dictionnaire+du+Look+1.bmp)  
\* Le BB ROCKEUR: Il a 15 ans en moyenne, et à l'image des BB Brunes (qui ont un peu démocratisé le mouvement), le BB Rockeur s'habille de slims, de T-shirts blancs à col "V" ou de chemises de bûchrons, de blousons de cuirs, de zizis vernies noires (les chaussure hein) et porte des Wayfarer. Il ne se coiffe pas (ou si peu), et possède un groupe de rock. Le BB Rockeur est français, mais il chantent souvent en anglais, et se prend un peu pour **Lou Reed**. Il a fini de muer (ou ne le fera jamais car il a naturellement une voix d'homme), et est entouré de ses groupies (des BB Rockeuses, qui le soutiennent, et qui s'habillent comme lui, mais sans le blouson et avec un beau sac à main).Ah oui, le BB Rocker fume et bois, sinon ce n'est plus un Rockeur, mais juste un BB.  
\* Les **BCBG** (prononcer "Baise bais-je", ne cherchez pas ça ne veut rien dire):Le Bon Chic Bon Genre (et non Beau Cul Belle Gueule), était autrefois (avant l'An 2000 et le bug d'une génération), la parfaite incarnation de la famille **Le Quesnoy** (La vie est un long fleuve tranquille), c'est-à-dire Bourgeois-Coincé-Catho-15 gosses. Il habitait les beaux quartiers, s'habillait toujours très correctement (chemisier, cardigan jupe au dessous du genou, mocassins (ou petits talons), foulard, sac en cuir et queue de cheval basse ou chignon pour les femme; chemise, pull fin, pantalon en toile, ceinture en cuir, mocassins, cartable en cuir et raie sur le côté pour les hommes), il etait aisé mais ne le montrait pas (pas de logo apparent), participait à beaucoup d'oeuvres caritatives, à la vie de l' Eglise (enfants scouts et messe le dimanche), et à la vie en communauté (l'entre-soi, ils restaient entre eux quoi), et était à cheval sur les bonnes manières.Aujourd'hui, le **BCBG** n'a plus forcément 15 gosses, est Catholique en théorie principalement, mais conserve se côté "coincé" dans le sens où il s'habille essentiellement avec des basiques en tous genres (mais la taille de la jupe de compte plus trop), il reste bien coiffé (mais mois stricte qu'avant) et conserve aussi cet "entre-soi", qui peut le faire passer pour quelqu'un de froid et distant.   
\* Les BOBOS: Les Bobos, comme **Vanessa Paradis** et **Johnny Deep**, sont l'équivalent moderne des hippies. Ils sont cools, ethiques, et vivent leur vie au jour le jour. Ils sont gentils, aiment la nature (green), mangent bio et n'achètent que du recyclé (d'ailleurs, ils sont eux-même recyclable en engrais).Il aiment les vêtement fluide, les couleurs naturelles (verts, bleu, beige, rose clair...) et non criardes. Côté **cheveux**, on les préfère long et au naturel toujours (ou alors il faut que ça en ai l'air)...Contrairement aux années 70, si le Bobo affiche clairement ses positions (green, protecteur des animaux et anti-guerre), il ne manifeste pas ouvertement dans la rue en faveur d'une cause. Il reste au calme (oui, il adore le calme) dans son appartement (souvent il habite un très bel endroit dans un quartier modeste) et vie sa vie.Pour finir, contrairement aux hippies, le Bobo s'habille, il ne reste pas les parties génitales au vent à glander dans un prairie près de la mer (parce que oui, quand on regarde les photo des hippies, soit ils manifestent, soit ils sont on ne sait où près de la verdure et de l'eau).Attention cependant, les Bobos sont plutôt modestes, ils taisent leur côté "cool", contrairement aux Cools justement, qui ne le sont pas du tout et clament haut et fort qu'ils sont "trop cools" pour telle ou telle chose et ne restent qu'entre eux. \* Les BOLOSS:Les Boloss de prennent pour Fifty. Ils écoutent Fifty, ils s'habillent Fifty, ils pensent Fifty, ils mangent Fifty, ils chient Fifty. Et ils nous font chier aussi avec Fifty à fond sur leur portable dans la rue.Ils s'habillent à l'américaine avec le le T-shirt XXXXXXXXL, le caleçon (moche) apparent (moche aussi), le fameux bandana/casquette (NYC) et les big shoes. Mais le boloss peut aussi se franciser en rentrant sont jogging dans ses chaussettes (comme dans les 80's-90's). Que ce soit un Boloss à la française ou à l'américaine, il est bling bling et se la pète à mort avec ses casquettes et pochettes monogrammées (ben oui sans logo on peut pas se la péter à la West Coast) Vuitton (qui, en vrai, n'existent pas), **Dior** ou **Gucci** (oui, la connaissance des marques Haute Couture est limité, ce qui contribue à la pouffisation de celles-ci). Côté voiture, il aime faire la course dans sa Clio tunnée (ben oui, il ne peut pas se la ouèj' sans une belle voiture).Le Boloss est artiste, il fait du rap et du dessin (sur les murs). Le plus souvent, c'est complètement foireux, mais le boloss s'en fout, et il le fait partager à nous, qui ne lui en demandons pas tant. Qu'il soit gentil ou complètement con, il n'aime pas la critique: si on lui dit que c'est de la merde, il rétorque qu'on y connait rien. Ben oui.Mais être Boloss, c'est être le représentant d'une génération qui souffre: il tague sont **blaze** partout où il passe pour laisser son empreinte, il insulte (contructivement) tout ce qui n'est pas Boloss, pour faire avancer les choses, et, à travers son rap il raconte la dure réalité de la vie (drogue, flingues...) même s'il n'a jamais vécu ça, si les rappeurs connus l'ont vécu, c'est un peu comme si c'était ça vie par prolongement.Le Boloss est aussi être complexe: s'il n'aime pas que ça "meuf" s'habille trop court, il fantasme sur **Pamela Anderson** ou (plus proche) **Clara Morgane**, et est le prmier à draguer tout ce qui bouge. \* Les BRANCHES:Les Branchés, qui sont tous rassemblés sur [Lookbook](http://lookbook.nu/), sont démesurés: dans la couleur de leur **cheveux**, dans leur capacité à suivre la mode, ou dans leur comportement.Ils font partie de ce monde de l'Underground (que ce soit de la Branchitude ou de la Hype), écoutent de la musique que personne ne connait, ils s'habillent en haute couture, bon marché et dans des boutique ultra sélectes.Le Branché aime mélanger les genre et les tendances, et ajoute toujours sa touche personnelle.Souvent le Branché connait sa participation à la culture musicale artistique ou dans le milieu de la Mode: "Oui, c'est vrai j'ai lancé style, une nouvelle conception, un véritable mode de vie mais vous savez j'ai des modèles moi aussi, je veux dire on s'inspire tous de quelqu'un et on inspire tous quelqu'un..." Le Branché est profond (philosophiquement et sexuellement).Le Branché est cultivé, et s'il ne l'ai pas il fait semblant (et il sait très bien le faire).Le Branché ne traîne qu'avec des Branchés, ou des gens de l'Underground, la masse le débecte. De plus il ne rit que des blagues de branchés (incompréhensibles pour le commun des mortels).Le Branché a toujours un projet artistique en cours, et s'il n'en a pas, c'est parce qu'il est au dessus de tout ça et qu'il vit sa vie comme elle lui vient.  
  
[](http://4.bp.blogspot.com/_jZboWhVd3qc/S2rrnbaOzqI/AAAAAAAAASk/5nECsUwfFP0/s1600-h/Dictionnaire+du+Look+2.bmp)  
  
\* Les EMO-GOTHIQUES:Il s'agit de l'évolution de l'Emo de base: il mue, il est triste, il est dépréssif, il est suicidaire, mais en plus, il est macabre et sataniste. En d'autre terme, sont offrande à Satan, c'est lui (mais quand il aura son Bac, parce qu'avant, ses connards de parents qui ne comprennent rien ne veulent pas).Côté look, il fait un savant mélange de Gothique et d'Emo: il garde le slim noir, mais remplace les Converses par des chaussure vernies, ils s'habille de T-shirt un peu plus moulants et lacérés, et laisse tomber les rayures. La tête de mort est toujours présente, et le vernis et le rouge à lèvre sont plutôt criards. Pour les **cheveux**, là où l'Emo de base est blond, lui, il est noirs corbeau, mais il conserve ses mèches verte, roses, rouge ou violettes et ses coupe effilées.Il est encore et toujours en rebellion contre la société (avec la voie qui mue: "De toute façon ce sont tous des connards."), contre ses parents ("Vous êtes nuls vous comprenez rien, je vais me suicider avec mon Flamby!"), contre ses profs aussi (0/20). En revanche, il aime s'enfoncer dans la dépression et échanger des recettes sataniques avec ses comparses, autour d'une bière (c'est un rebel lui aussi) ce sont les seuls qui le comprennent.Pour résumer, il s'agit bien d'un Emo, mais en plus soooombre. \* Les FASHIONS (Ou "Sheumf" en verlent):Comme **Vanessa Hudgens**, les Fashion son généralement très maniérés, et s'en est très énervant.Les Fashions n'inventent rien, ils suivent juste (ce qui témoigne d'un manque et de style et de personnalité), soit parce qu'ils ont embauché le styliste que tout le monde s'arrache, soit parce qu'il n'ont simplement aucune initiative créative.De ce fait, le Fashion attend que tout le monde porte le vêtement ou fasse quelque chose avant de s'y mettre. Mais pas trop non plus, parce qu'il veut laisser l'illusion qu'il portait ou faisait ça avant les autres. C'est un bon comédien.Le Fashion ne traîne qu'avec des gens Fashions (ça lui donne l'impression qu'il peut toiser les autres alors que non.) et son rêve est d'atteindre la Branchitude ultime (ce qui n'arrivera pas s'il ne change pas radicalement).Le Fashion, est à ne surtout pas confondre avec les MODEUX.Parmis les Modeux on retrouve surtout les gens du mileux de la mode. Ce qui lancent la mode, et qui sont capable de s'habiller tout seuls, avec au moins, 2 longueurs d'avance sur la mode (vu que c'est eux qui la font), comme **Carine Roitfeld** par example. Les Modeux sont très à cheval sur la mode et ne peuvent se permettre le faux pas. Pour eux, la Mode est une Religion. On ne plaisante pas avec.En revanche, eux, ont atteint la Branchitude tant espérée des Fashions, et sont de toutes les soirées. \* Les HIPSTERS:Les Hipsters font partie de la presque grande famille de l'underground. Le groupe **Justice** en ai le parfait exemple.Souvent, ils sont plutôt aisés mais s'habillent comme s'ils étaient fauchés et qu'ils avaient piqué au pif des fringues dans leur penderie.Souvent, ils se contentent d'un long t-shirt large sur un legging ou un micro short, ou d'une robe loose pour les filles, les garçons remplacent le legging par un jean destroy.Au niveau des **cheveux** c'est plutôt brouillon: que ce soit en chignon ou lâché pour les filles, on se demande depuis combien de temps ils ne les ont pas brossés, et pour les garçon, c'est pareil.Ils se fichent de savoir avec qui ils trainent (du moment que c'est dans l'Underground), et pour eux la vie est une fête permanente où qu'ils soient.Ils écoutent eux aussi des musique que personne ne connais, ils vont voir des artistes inconnus et portent des marques du "milieu", et dès que cela se démocratise, ils le renient.Si on dit à un Hipster que c'est un Hipster, il vous dira que non. \* Les KAWAÏ (ou Harajuku Girls):Tout droit importées du Japon (plus précisément de Shibuya, un quartier de **Tokyo**), ces véritables poupées vivantes se croient dans un manga.Elle ont les **cheveux** rose, roux ou blonds, des barettes multicolores (mais souvent rose ou avec des fruits) partout, des robes improbables à la croisée entre un soubrette et une barbe à papa, quelques fois, elles sont **orange** (autobronzant), sont maquillée comme les Bratz, on des fraises, des **Hello Kitty**, des Arc-en-Ciels en plastique sur les ongles, elles adorent les ombrelles kitsch, les fruits et les peluches.On assiste à une petite déferlante de ce mouvement en France ces dernières années, mais dans une moindre mesure... Et Outre-Atlantique, **Gwen Stefani** a tenté d'avoir ses Harajuku Girls, mais elles sont très formatées et ne sont pas du tout comme dans la réalité.Elles vivent dans le monde d'Hello Kitty et du manga.  
[](http://2.bp.blogspot.com/_jZboWhVd3qc/S2rrbgKbSUI/AAAAAAAAASc/8kQlD4kB_YE/s1600-h/Dictionnaire+du+Look+3.bmp)  
\* La PARISIENNE:La Parisienne est mythe à travers le Monde.C'est aussi un idéal pour beaucoup de femmes: elle est grande, longiligne, insouciante, belle, elle sent bon, elle a un côté rock, elle est gentille...La Parisienne prend surtout du temps pour avoir l'air aussi cool et parfaite: elle aime les bons basics, et les agrémente de sa petite touche, elle adore les accessoires (écharpes, bonnets, sacs...), elle vit et dort en talons, porte souvent des rayures et aime être chic.Elle prend beaucoup de temps à s'habiller et se coiffer comme si elle n'avait pas eu le temps de le faire. Et elle a aussi le petit "je ne sait quoi" que la terre (même nous) entière lui envie.La Parisienne fume, et dit des gros mots aussi, mais ça sort de sa bouche alors on lui pardonne tout.La Parisienne est un femme moderne, indépendante et sexuellement épanouis. Elle a un bon boulot et arrive à le concilier avec sa vie nocturne bien remplie.  
Exemple type de la Parisienne: **Brigitte Bardot**, pour son insouciance et son sex appeal, mais aussi Inès De La Fressange, ou Leonor Scherrer. \* Les PROLOS: Les Prolos sont de plus en plus présents sur la scène médiatique.Souvent, ils sont d'un parti d'extrême gauche, habite dans un endroit modeste ou à la campagne.Il s'habille de la façon la plus banale et moche qu'il soit, et adore les produit du terroir.Beaucoup de Prolos parlent un français totalement incorrect (la conjugaison n'existe pas chez eux). Cependant, le Prolos a des idées et des convictions et il les défend jusqu'au bout.Le Prolo est à ne surtout pas confondre avec le BEAUF, ils viennent tous les deux de mileux modeste (en France en tout cas), mais le Beauf a une particularité de base: il est con. Mais il ne le sait pas. Ce qui empire la chose.Le Beauf se fringue comme une bouze mais il pense que c'est beau. Soit il s'habille comme dans les années 90, soit, comme ce cher **Christian Audigier** (le type qui se prend pour un américain, le meilleur ami de **MJ**, le King of Fashion, celui pour qui "mégalo" est compliment et qui nous fout la honte mais sur un plan internationnal) il en fait de tonnes et des tonnes et des tonnes et trouve ça génial.Souvent le Beauf aime l'amérique (ou est américain), a des goûts de chiottes profonds, il aime le tunning et tout ce qui est tappe à l'oeil. Ces gosses s'appellent généralement Jason, Kilian ou Brandon.Le Beauf est malheureusement très présent en France. \* Les PUNKS:A la base, les Punks sont des anarchistes des années 80 environs, ils marquent leur différence en s'habillant mal et en se faisont des coupes immondes.Aujourd'hui, le mouvement Punk n'a plus du tout de connotation anarchiste, mais conserve se côté anti société de consommation.Ils sont adeptes des badges, des Docs Martins, du treillis (plus trop maintenant), et du blouson en cuir.L'exemple le plus marquant de nos njours est **Agyness Deyn**, au-delà de ses phase punk, elle essaye, par son attitude et sa façon de s'habiller, de se démarquer totalement de toute tendance. \*Le STREET STYLE:Le Street Style, c'est un peu le Boloss Underground.Ces représentants les plus fervents sont Pharell Williams, **Kid Cudi** ou encore en France, [Clone. X](http://www.myspace.com/clonex75). Il s'agit d'un mélange vestimentaire entre le Hipster et le Boloss: ils mettent de larges T-shirt avec des slims ou des pantalons larges, ils portent aussi le gilet de papi ou la doudoune (avec ou sans manche). Ils sont bling bling décalés et adorent les accessoires comme les chapka, la grosse casquette ou les lunettes geeks.Ils prennent souvent part à des projets artistiques comme des collections pour des grandes maisons de couture, des projets musicaux avec des groupes complètement différents de ce qu'ils font...Ils sont aussi de toutes les soirées branchées et fond partie de ce mouvement Underground même si la plupart est connue.   
[](http://1.bp.blogspot.com/_jZboWhVd3qc/S2rrG4AldxI/AAAAAAAAASU/cbNQcaad9fA/s1600-h/Dictionnaire+du+Look+4.bmp)  
Il existe aussi des minaurités:  
  
\* Les MARIE-ANTOINETTE:Les Marie-Antoinette sont, comme le nom l'indique des femmes au foyer qui vivent de l'argent de leur mari, et qui s'ennuient fermement alors elles dépensent tout en fringues, en oeuvres d'art, en sorties...  
\*Les ROYALISTES:Les Royalistes sont l'évolution moderne de ce qu'était avant le **BCBG**, mais dans un version plus poussée, plus caricaturée, à l'image des personnages du clip des Inconnus d'Auteil-Neuilly-Passy.Ils reviennent en force ces dernier temps avec des projets comme Passymal ou des films comme Neuilly sa mère.  
\*Les "JEMENFOUTISTES": De la mode, bien sûr. Je parle des filles qui, comme Natasha Poly ou **Lou Doillon**, sont adorables avec tout le monde, se fichent de comment elles sont maquillées (ou même de savoir si elles sont maquillées), et pourraient s'habiller avec un sac à patate tout en restant sublimes.Généralement, ces filles sont très énervantes.  
\*Les ARTISTES:Ceux qui comme **Salvador** Dalí, ont une vraie personnalité. Ceux qui resteront pendant encore longtemps.Ce genre de personne a aujourd'hui presque complètement disparu. Voilà, désolée pour ce roman fleuve, mais je pense avoir fait le tour des grandes "tribus" de la tendance.Il y en a pleins d'autres comme les Geeks, les Working Girls et Business Man,... Mais je les approfondirait dans d'autre posts... Petite lecture pour en savoir plus su ces mouvements: [**Le Dictionnaire** du Look](http://www.femina.ch/loisirs/dictionnaire-du-look-une-nouvelle-science-du-jeune). Et un petit jeu sympa entre Vigue et Gossip Girl: [La chasse à la panthère urbaine](http://angie.bleublog.lematin.ch/archive/2010/01/07/urbanhuntingpanther.html). Musique du jour: [Anything MARIA - Some Girls (ft. EVE)](http://elleinthecitynext.tumblr.com/post/371101275/anything-maria-some-girls-ft-eve)